

**Slávik Slovenska, občianske združenie, vyhlasuje jubilejný  
30. ročník celoštátnej speváckej súťaže detí a mládeže v  
interpretácii ľudovej piesne  
SLÁVIK SLOVENSKA 2020**

**PROPOZÍCIE**

**Podmienky súťaže**

Slávik Slovenska 2020 (ďalej SS 2020) sa bude konať v mesiacoch **február 2020 – jún 2020**. Súťaže sa môžu zúčastniť všetci žiaci základných škôl (ďalej ZŠ), osemročných gymnázií a základných umeleckých škôl (ďalej ZUŠ) na Slovensku, a to v troch kategóriách:

**A/ v I. kategórii súťažia žiaci nultých, prvých až tretích ročníkov ZŠ a žiaci ZUŠ,**

**B/ v II. kategórii súťažia žiaci štvrtých až šiestich ročníkov ZŠ, resp. prvých ročníkov osemročných gymnázií a žiaci ZUŠ,**

**C/ v III. kategórii súťažia žiaci siedmich až deviatich ročníkov ZŠ, resp. druhých až štvrtých ročníkov osemročných gymnázií a žiaci ZUŠ.**

**Žiaci, ktorí reprezentujú svoje ZUŠ, sa do súťažných kategórií zaraďujú podľa nimi navštevovaných školských ročníkov ZŠ a osemročných gymnázií (viď body A, B, C).**

*Súťažiaci v I., II. a III. kategórii sú povinní spievať dve piesne.*

*Podmienkou je, aby jedna z piesní pochádzala zo **Spevníčka SS 2020** a mala aspoň dve slohy.*

*Druhú pieseň si súťažiaci v I., II. a III. kategórii volia podľa vlastného výberu, prípadne po dohovore s pedagógom alebo rodičom, t. j. pieseň, ktorú radi spievajú. Piesne musia obsahovať aspoň dve slohy.*

*Nie je proti pravidlám súťaže, ak si súťažiaci v I., II. a III. kategórii vyberú obe piesne zo **Spevníčka SS 2020**.*

**ZVLÁŠTNE USTANOVENIE!**

*Vít'azi predchádzajúcich ročníkov, t. j. zlatí Slávici Slovenska v I., II., a III. kategórie, sa vo svojich kategóriách môžu súťaže zúčastniť iba raz! Toto ustanovenie sa však víťazov I. a II. kategórie netýka v prípade, ak postúpili z nižšej do vyššej súťažnej kategórie. V prípade III. kategórie však platí, že víťazi, t. j. zlatí Slávici Slovenska III. kategórie, sa súťaže môžu zúčastniť iba raz!*

Výkonný výbor SS 2020 odporúča rodičom, pedagógom a súťažiacim v I., II. a III. kategórii, aby pri výbere druhej súťažnej piesne podľa možnosti prihliadali na jej pôvod z regiónu, ktorý súťažiaci reprezentuje.

Výkonný výbor SS 2020 odporúča porotám prihliadať na originalitu a objavnosť vlastného výberu piesní. Podmienkou je, že súťažná pieseň musí mať ľudový pôvod, t. j. nesmie byť umelá, skomponovaná. Výberovú pieseň môže súťažiaci spievať aj v jazyku národnostnej menšiny, žijúcej v Slovenskej republike a musí obsahovať minimálne dve slohy.

Výkonný výbor SS 2020 odporúča pedagógom a rodičom, aby pri výbere piesní dbali na ich primeranosť veku súťažiacich a na rytmickú odlišnosť piesní, t. j. aby jedna bola pomalá a druhá rytmická. Z tohto hľadiska budú poroty hodnotiť výkony súťažiacich vo všetkých kolách.

### **Základné – školské kolá**

***Základné – školské kolá speváckej súťaže SS 2020, ktoré organizujú jednotlivé školy alebo iné subjekty voľno-časového zamerania, sa uskutočnia najneskôr do 24. apríla 2020.***

**Hudobný sprievod u súťažiacich v základných - školských kolách nie je podmienkou.** Odporúča sa, aby vystúpenia boli s hudobným sprievodom aspoň pri jednej z piesní, vzhľadom na možnú účasť súťažiaceho vo vyšších kolách. Porotu pre školské kolo súťaže vymenuje predstaviteľ organizujúcej inštitúcie, t. j. riaditeľ ZŠ, gymnázia, ZUŠ alebo riaditeľ subjektu voľno-časového zamerania.

**Do okresného kola postupujú iba víťazi základného - školského kola z I., II. a III. kategórie. Ich náhradníkmi sú súťažiaci, ktorí sa umiestnili na 2. resp. na ďalšom mieste.**

Mená víťazov oznámi vedenie organizujúcej inštitúcie do troch dní od konania školského kola súťaže odborom školstva príslušného Okresného úradu, ktorý organizáciou okresného kola poverí vybraný subjekt.

### **Okresné (obvodné) kolá**

***Okresné kolá speváckej súťaže SS 2020 sa uskutočnia najneskôr do 15. mája 2020.***

Okresné (obvodné) kolá súťaže koordinujú odbory školstva príslušných Okresných úradov prostredníctvom poverených škôl, resp. iných subjektov.

**Poroty pre okresné kolá, spravidla 3 až 5 členné, vymenuje odbor školstva príslušného Okresného úradu.**

Súťažiaci v okresnom kole sú povinní mať hudobný (inštrumentálny) sprievod pri jednej z interpretovaných piesní. Ďalšiu pieseň súťažiaci

interpretujú bez sprievodu (a capella). Všetci účastníci okresných kôl súťažia s dvoma piesňami, pričom jedna z nich musí pochádzať zo **Spevníčka SS 2020** a musí obsahovať minimálne dve slohy.

**Do krajského kola postupujú iba víťazi I., II. a III. kategórie okresných kôl súťaže. Ich náhradníkmi sú súťažiaci, ktorí sa umiestnili na 2. resp. na ďalšom mieste.**

Mená víťazov a tým aj postupujúcich do krajského kola oznámi organizátor okresného kola na základe rozhodnutia odbornej poroty **odboru školstva príslušného Okresného úradu a Výkonnému výboru SS 2020 najneskôr 5 dní od konania okresného kola.** (*Podľa možnosti elektronickou cestou na adresu [info@slavikslovenska.org](mailto:info@slavikslovenska.org) alebo [pstilicha@gmail.com](mailto:pstilicha@gmail.com)*).

## Krajské kolá

***Krajské kolá spevákovej súťaže SS 2020 koordinujú odbory školstva príslušných Okresných úradov v spolupráci s Výkonným výborom SS 2020 najneskôr do 5. júna 2020.***

Termíny konania krajských kôl súťaže oznámi vedenie odboru školstva príslušného Okresného úradu Výkonnému výboru SS 2020 najneskôr do 3 dní od svojho rozhodnutia. Spravidla 3 až 5 člennú porotu vymenuje vedenie odboru školstva príslušného Okresného úradu. Výkonný výbor SS 2020 vymenuje do krajskej poroty súťaže svojho zástupcu.

Súťažiaci v krajskom kole I., II. a III. kategórie SS 2020 sú povinní mať hudobný (inštrumentálny) sprievod k jednej z piesní. Ďalšiu pieseň interpretujú bez sprievodu (a capella). Súťažiaci v krajskom kole interpretujú dve piesne, pričom jedna z piesní musí pochádzať zo **Spevníčka SS 2020** a musí obsahovať minimálne dve slohy.

**Do celoštátneho finálového orchestrálneho kola postupujú len víťazi krajských kôl I., II. a III. kategórie. Ich náhradníkmi sú súťažiaci, ktorí sa umiestnili na 2. resp. ďalšom mieste.**

Mená víťazov a náhradníkov krajských kôl oznámi odbor školstva príslušného Okresného úradu Výkonnému výboru SS 2020 vzápätí po skončení krajského kola.

Oznámenia o víťazoch krajských kôl musia obsahovať názvy piesní zo Spevníčka SS 2020 a notové zápisy voľne zvolených piesní (*ak nepochádzajú zo Spevníčka SS 2020*) spolu s tóninami, v ktorých súťažiaci piesne interpretujú. (*Podľa možnosti elektronickou cestou na adresu: [info@slavikslovenska.org](mailto:info@slavikslovenska.org) alebo [pstilicha@gmail.com](mailto:pstilicha@gmail.com)*).

## Upozornenie!

**Vzory prihlášok nájdete organizátori na stránke [www.slavikslovenska.org](http://www.slavikslovenska.org)**

## Finálové kolo

*Celoslovenské národné finálové kolo a galakonzert víťazov jubilejného 30. ročníka speváckej súťaže detí v interpretácii slovenskej ľudovej piesne SS 2020 organizuje Slávik Slovenska, občianske združenie, s ďalšími spoluorganizátormi v dňoch 26.–27. júna 2020 v koncertnej sieni Slovenského rozhlasu v Bratislave.*

Finalisti celoštátnej súťaže v I., II. a III. kategórii vo finálovom kole interpretujú jednu pieseň v sprievode orchestra. Druhú súťažnú pieseň interpretujú bez sprievodu (a capella).

Ústrednú porotu finálového kola v počte najmenej 5 členov vymenuje Výkonný výbor SS.

**Ústredná porota vyhlási zlatých, strieborných a bronzových Slávikov Slovenska 2020 v I., II. a III. kategórii a udelí ďalšie ceny.**

Ústredná porota má v právomoci rozdeliť tituly strieborných a bronzových Slávikov Slovenska 2020 maximálne pre dvoch spevákov na pozíciách finalistov súťaže.

Mená víťazov speváckej súťaže SS 2020 oznámi odborná porota verejne na záver finálového kola alebo v rámci galakonzertu víťazov.

Všetci finalisti celoštátnej speváckej súťaže Slávik Slovenska 2020 sa stávajú nositeľmi čestného titulu „laureát“.

## Dôležité upozornenia

Podmienkou účasti v každom zo súťažných kôl je interpretácia dvoch piesní, pričom jedna z nich musí byť zvolená zo **Spevníčka SS 2020**. Dôležitým prvkom speváckej súťaže SS je povinná interpretácia jednej z dvoch súťažných piesní bez hudobného (inštrumentálneho) sprievodu. Túto možnosť poskytuje Výkonný výbor SS porotám v záujme o čo najobjektívnejšie posúdenie interpretačných kvalít súťažiacich.

V prípade, že súťažiaci, resp. škola, ktorú súťažiaci reprezentuje, nesplnia uvedené podmienky včas, organizátor príslušného kola zabezpečí účasť v ďalšom kole toho súťažiaceho, ktorý sa umiestnil na ďalšom mieste a splnil súťažné podmienky. V prípade, že súťažiaci ochorie alebo pre indispozíciu svoje vystúpenie odriekne, jeho miesto zaujme súťažiaci, ktorý sa umiestnil na nasledujúcom mieste a splnil súťažné podmienky.

Pedagógovia a rodičia by mali dbať na to, aby sa súťažiaci nedali strhnúť k neprimeraným sprievodným prejavom, ako sú tanečné prvky a gestá. Prvky

a gestá nie sú vylúčené, ale dominantným prejavom musí zostať spev, na ktorý treba sústrediť maximálnu pozornosť.

Zvýšenú pozornosť by mali pedagógovia a rodičia venovať kvalitnému inštrumentálnemu sprievodu. Každé dieťa sa na svoje vystúpenie teší a chce podať čo najlepší výkon.

Povinné súťažné piesne do spevníčkov SS vyberajú skúsení a renomovaní odborníci a členovia Výkonného výboru SS, rešpektujú všetky zvláštnosti a okolnosti súťaže. Pripomíname, že výberová pieseň musí mať výrazný ľudový charakter, nesmie to byť umelá pieseň. Ak si pedagógovia alebo rodičia nie sú istí charakterom piesne, odporúčame im poradiť sa s odborníkmi alebo členmi Výkonného výboru SS.

Tóniny, v ktorých sú piesne v Spevníčku uvedené, nie sú záväzné. Možno ich prispôbiť hlasovým a vekovým danostiam súťažiacich.

**Pri voľbe súťažných piesní a v rámci čo najobjektívnejšieho posúdenia kvalít interpretácie súťažiacich radíme pedagógom a rodičom vybrať dve rytmicky rozdielne piesne.**

V zápisoch piesní Spevníčka SS 2020, ale aj predchádzajúcich ročníkov súťaže, akceptujeme fonetické prepisy textov piesní v rôznych nárečiach. Prosíme pedagógov a rodičov, aby deti oboznamovali aj s pôvodom piesní, s ich hodnotou a charakterom, ako aj s nárečovými zvláštnosťami jednotlivých regiónov. Neodporúčame zameriavať sa na interpretácie známych umelcov. V prejavoch detí by sa mala odraziť ich prirodzená individualita a tvorivý prístup.

Poroty na všetkých úrovniach súťaže majú zohľadňovať originálny a prirodzene spontánny prejav súťažiacich, aby sa v ich vystúpeniach prejavili a zachovali čo najtypickejšie znaky jednotlivých regiónov Slovenska, a tým aj krása ľudovej piesne.

#### **Dôležité upozornenia!**

- a) do porôt jednotlivých kôl súťaže Výkonný výbor SS neodporúča vymenovávať pedagógov, resp. rodinných alebo blízkych rodinných príslušníkov súťažiacich. V nevyhnutnom prípade vymenovaný porotca sa svojho hodnotenia blízkej osoby zdrží.**
- b) súťažiaci nesmú svoju účasť „zdvojiť“: reprezentujú buď svoju školu alebo príslušnú ZUŠ, t. j. nemôžu v jednotlivých kolách paralelne reprezentovať svoju školu v jednom obvode a v druhom obvode napr. navštevovanú ZUŠ, resp. opačne.**
- c) Spevníčky SS 2020 s povinným repertoárom piesní si školy alebo súťažiaci môžu objednať na adresách: [ares@ares.sk](mailto:ares@ares.sk), [casopisy@ares.sk](mailto:casopisy@ares.sk), [www.slavikslovenska.org](http://www.slavikslovenska.org) alebo [predplatne@slposta.sk](mailto:predplatne@slposta.sk) do 14. februára 2020.**

*Peter Dvorský, garant súťaže*

*Peter Štilicha, predseda Výkonného výboru SS 2020 a riaditeľ súťaže*

**Kontaktná adresa:**

Výkonný výbor OZ Slávik Slovenska

Bradlianska 11

811 03 Bratislava

Tel.: +421 917 819 460

[info@slavikslovenska.org](mailto:info@slavikslovenska.org)

[pstilicha@gmail.com](mailto:pstilicha@gmail.com)

[www.slavikslovenska.org](http://www.slavikslovenska.org)

[FB Slavik Slovenska](#)